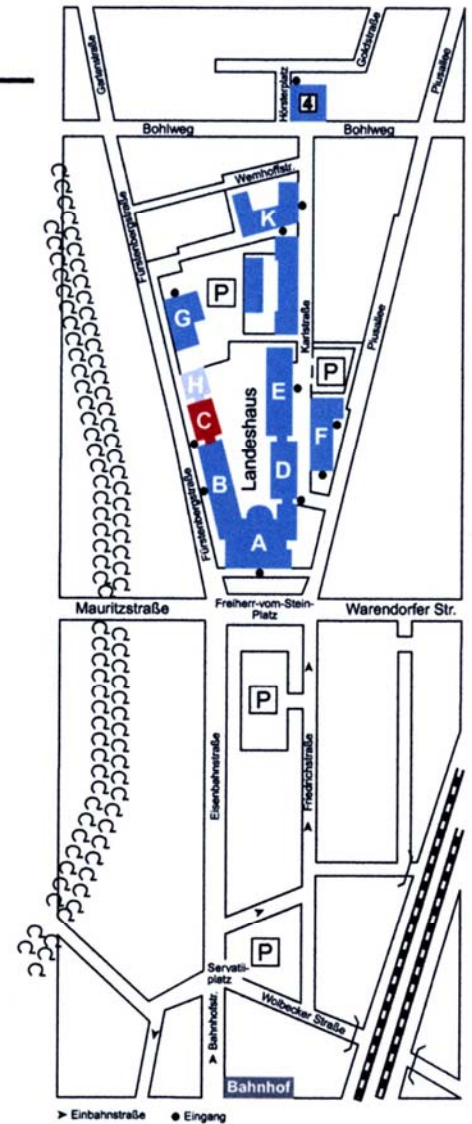
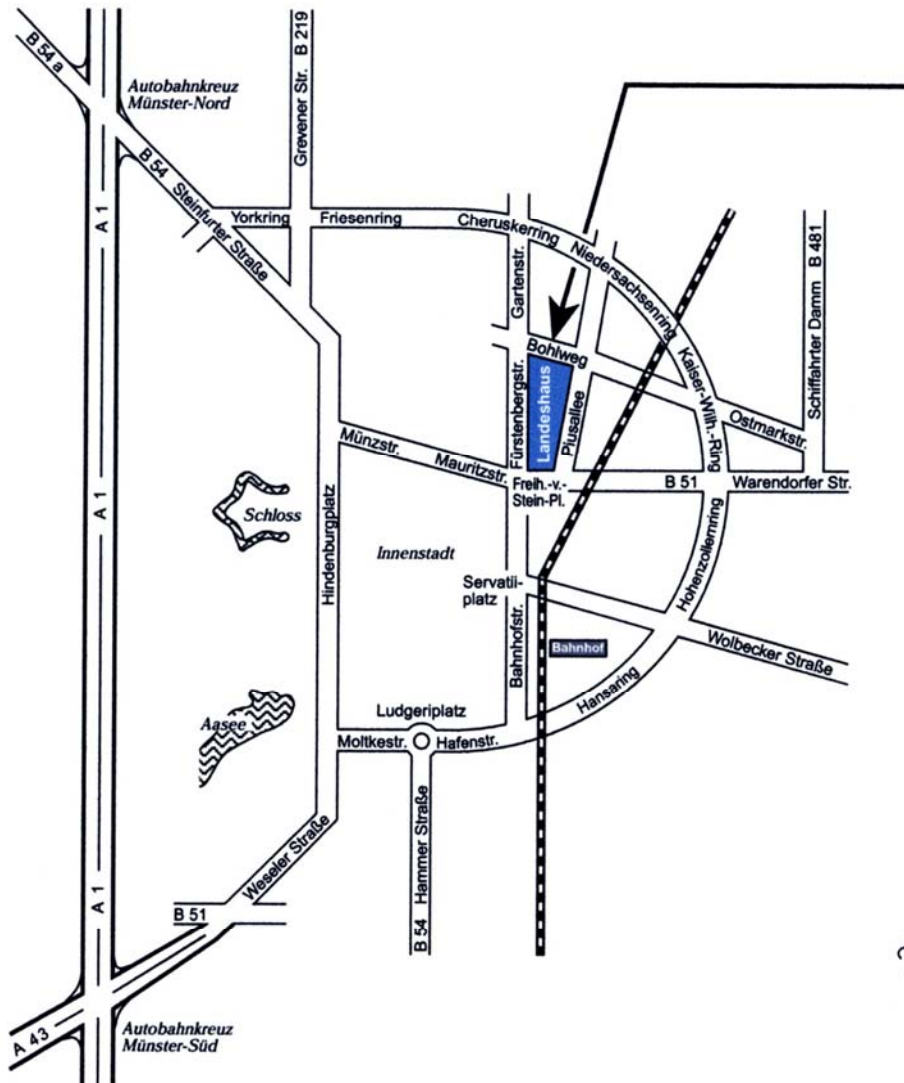


Medien zur historisch-politischen Bildung

Vom Wiener Kongress bis zur Weimarer Republik

Eine Medienauswahl





Impressum

Herausgeber:

Landschaftsverband Westfalen-Lippe
 LWL-Medienzentrum für Westfalen
 Fürstenbergstraße 14
 48147 Münster

Zusammenstellung und Redaktion: Angela Schöppner-Höper

Stand: März 2014

Alle Rechte vorbehalten

© 2014 Landschaftsverband Westfalen-Lippe

Sehr geehrte Kunden,

die in der folgenden Auswahl aufgelisteten Medien sind für den Einsatz in der Bildungsarbeit besonders geeignet. Die aufgeführten Titel können im LWL-Medienzentrum für Westfalen und in den meisten anderen kommunalen Medienzentren in Nordrhein-Westfalen von Schulen und Bildungseinrichtungen kostenfrei entliehen werden.

Medienlisten sind immer nur im Moment ihrer Zusammenstellung aktuell. Durch den Kauf neuer Produktionen wird das Angebot ständig erweitert. Nutzen Sie deshalb die Möglichkeit der gezielten Recherche am Kundenterminal im Medienverleih oder im Online-Medienkatalog des LWL-Medienzentrums für Westfalen. Unter www.lwl-medienzentrum.de können Sie recherchieren und per E-Mail bestellen.

Für weitere Informationen und Beratung stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Das Team des LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstr. 14, 48147 Münster

Telefon: (0251) 591 – 3911 Telefax: (0251) 591 – 5509

E-Mail: medienverleih@lwl.org

www.lwl-medienzentrum.de

Neue Öffnungszeiten des Medienverleihs:

Mo u. Mi 8.30 - 17.00 Uhr und Fr 8.30 – 16.00 Uhr

Dienstag und Donnerstag geschlossen

Das deutsche Kaiserreich – zwischen Tradition und Fortschritt

Mediennr.: 46 02421
 Format: Video-DVD, 16 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Nach der Reichsgründung von 1871 dominierten weiterhin die alten gesellschaftlichen Eliten von Adel und Militär, die sich dem preußisch geprägten Obrigkeitsstaat verpflichtet fühlten. Während sich das Bürgertum mit dem neuen Staat arrangiert, stellt die organisierte Arbeiterschaft eine mächtige Gegenbewegung dar, die mit Gewalt bekämpft wird (Sozialistengesetz).

Die DVD schildert die Aufbruchstimmung der Gründerzeit, das politische und gesellschaftliche Leben im Kaiserreich sowie die soziale Kluft zwischen den Klassen, und zwar in dem Film "Das deutsche Kaiserreich - Staat und Gesellschaft" (16 Min. f, D 1999) sowie anhand von historischem Bildmaterial, dokumentarischen Filmsequenzen und Spielfilmszenen in den Themenbereichen "Der Obrigkeitsstaat", "Militär - die Schule der Nation", "Wirtschaftsboom und Arbeiterelend", "Gesplante Gesellschaft", "Modernes Leben: die Stadt", "Typisch Kaiserreich".

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitkarten, Bilingualer Unterricht Geschichte/Englisch, Einzelbilder, Glossar, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht

Die Deutschen I

· Teil 7: Napoleon und die Deutschen

Mediennr.: 46 42512
 Format: Video-DVD, 43 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 Regie: Olaf Götz, Christian Twente, Stephan Koester, Erica von Moeller, Robert Wiezorek
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Im Jahr 1806 treffen bei Jena und Auerstedt in Thüringen preußische Truppen auf die legendäre Grande Armée. Preußen will sich gegen Napoleon behaupten und Frankreich in die Schranken weisen. Doch Bonaparte duldet keinen Widerstand.

1806 zieht Napoleon als Sieger in Berlin ein. Die Quadriga wird als Beutestück nach Paris verfrachtet. Eine unglaubliche Demütigung. Napoleon krepelt Deutschland um: Die Gebiete links des Rheins gehören jetzt zu Frankreich. Rechtsrheinisch entsteht ein von Napoleon abhängiger Bund - der Rheinbund. Preußen wird nach seiner Niederlage um die Hälfte verkleinert und hofft jetzt auf Freiherr vom Stein. Er wird zum entscheidenden Gegenspieler Napoleons. Stein will durch mehr Freiheit und Mitbestimmung Kräfte wecken, aus Untertanen patriotische Bürger machen. Das Volk soll hinter seinem Staat stehen. Es geht ihm um die Befreiung Preußens und ganz Deutschlands.

Extras:

Kapitelanwahl, Interviews

Deutscher Kolonialismus in Afrika

Mediennr.: 46 01082
 Format: Video-DVD, 44 Min schwarzweiß und farbig

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2001
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

"Deutschlands dunkle Vergangenheit in Afrika" - so lautet der Titel eines Films (25 min, schwarz-weiß) über das Wirken von Carl Peters in Deutsch-Ostafrika, der sich kritisch mit dem Kolonialismus auseinandersetzt. Mit propagandistischen Mitteln versucht dagegen ein Stummfilm aus der Zeit der Weimarer Republik (19 min, schwarz-weiß) seine Zuschauer davon zu überzeugen, dass Deutschland seine Kolonien aus der Zeit vor dem Zweiten Weltkrieg wiederhaben muss.

Extras:

Kapitelanwahl, Bilder, Filmausschnitte, Arbeitsblätter

Der erste Weltkrieg

Ursachen - Verlauf - Folgen

Mediennr.: 46 02270
 Format: Video-DVD, 33 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Robert Ross, Joachim Paschen
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Der Erste Weltkrieg gilt als "Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts" und ist in den vergangenen 10 Jahren erneut in den Blick internationaler Geschichtswissenschaft gerückt. Im Mittelpunkt des Interesses steht vor allem die Frage, wie moderne Gesellschaften über vier Jahre zu einem derartigen Massaker bereit waren.

Die DVD beleuchtet die Personalisierung der internationalen Diplomatie vor dem Weltkrieg und die politisch weitreichenden Folgen des Friedensvertrags von Versailles. Im Mittelpunkt steht jedoch der Kontrast zwischen der vernichtenden Gewalt auf dem Schlachtfeld und der ästhetisierenden Vermittlung des Krieges in Gestalt einer umfassenden staatlichen und nichtstaatlichen Bildpropaganda.

Die DVD wird durch die drei Themenbereiche "Ursachen", "Verlauf" und "Folgen" erschlossen. Fotografiken, Bildpostkarten, Plakate, Grafiken sowie Quellentexte und Arbeitsblätter ergänzen den jeweiligen Hauptfilm.

(Begleitheft)

Geschichte interaktiv

· Die Weimarer Republik 1918 - 1933

Mediennr.: 46 41027
 Format: Video-DVD, 23 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 Regie: Anne Roerkohl, Carola Halfmann

WEIMARER REPUBLIK UND DOLCHSTOSSLEGENDE (23 min)

Das Ende des Ersten Weltkriegs führt in Deutschland zu einer politischen Neuordnung. Das Kaiserreich wird zur Republik. In dieser Zeit entsteht die Legende vom Dolchstoß der Heimat in den Rücken des angeblich siegreichen Heeres. Die Verantwortung für die Niederlage und den Untergang des Kaiserreiches wird nicht in der Kriegsführung gesehen, sondern in der inneren Entwicklung des Reiches: Die Heimatfront ist von links unterwandert worden.

Anhand der Dolchstoßlegende beleuchtet der Film die wechselvolle Geschichte der Weimarer Republik. Mit zeitgenössischem Filmmaterial, Interviews, Karten, Karikaturen und Plakaten wird

die Geschichte eines Mythos veranschaulicht, der breite Bevölkerungsschichten erfasst und das politische Klima in der Weimarer Republik vergiftet.

Darüber hinaus beinhaltet die DVD sieben Filmmodule à 8-13 Min. Sie vertiefen die relevanten Phasen der Weimarer Republik. Ihre Titel im Einzelnen:

1. Erster Weltkrieg - der moderne Krieg
2. Krisenjahre
3. Versailler Vertrag und Völkerbund
4. Weimarer Verfassung
5. Kultur und Reformen
6. Scheitern
7. Nachhall der Dolchstoßlegende von 1933 bis 1945

Extras:

Bilder, Unterrichtsmodelle, Arbeitsblätter, Didaktisches Exposé, Unterrichtspraktische Hinweise, Zeitleiste zur Weimarer Republik, Methodische Hilfe, Kurzbiografien der Interviewpartner und Zeitzeugen, Literatur
(Begleitkarte)

· Die Weimarer Republik 1918-1933 / The Weimar Republic 1918-1933

Mediennr.: 46 43764
 Format: Video-DVD, 23 Min farbig
 Sprachen: Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2011
 Regie: Anne Roerkohl, Carola Halfmann

WEIMARER REPUBLIK UND DOLCHSTOSSLEGENDE (23 min)

Das Ende des Ersten Weltkriegs führt in Deutschland zu einer politischen Neuordnung. Das Kaiserreich wird zur Republik. In dieser Zeit entsteht die Legende vom Dolchstoß der Heimat in den Rücken des angeblich siegreichen Heeres. Die Verantwortung für die Niederlage und den Untergang des Kaiserreiches wird nicht in der Kriegsführung gesehen, sondern in der inneren Entwicklung des Reiches: Die Heimatfront ist von links unterwandert worden.

Anhand der Dolchstoßlegende beleuchtet der Film die wechselvolle Geschichte der Weimarer Republik. Mit zeitgenössischem Filmmaterial, Interviews, Karten, Karikaturen und Plakaten wird die Geschichte eines Mythos veranschaulicht, der breite Bevölkerungsschichten erfasst und das politische Klima in der Weimarer Republik vergiftet.

Darüber hinaus beinhaltet die DVD sieben Filmmodule à 8-13 Min. Sie vertiefen die relevanten Phasen der Weimarer Republik. Ihre Titel im Einzelnen:

1. Erster Weltkrieg - der moderne Krieg
 Mobilmachung - Materialschlachten - Heimatfront - Kriegsende
2. Krisenjahre
 Novemberrevolution - Putsche und politische Morde - Ruhrkampf und Inflation
3. Versailler Vertrag und Völkerbund
 Versailles - Völkerbund - Stresemanns Außenpolitik
4. Weimarer Verfassung
 Nationalversammlung - Weimarer Verfassung - Präsidialkabinette
5. Kultur und Reformen
 "Goldene Zwanziger" - Gesellschaft - Reformen - Vorboten der Krise
6. Scheitern
 Weltwirtschaftskrise - Radikalisierung - Hindenburg und Hitler
7. Nachhall der Dolchstoßlegende von 1933 bis 1945
 Hitler und die Dolchstoßlegende - US-Propaganda nach 1945

Extras:

Bilder, Unterrichtsmodelle, Arbeitsblätter, Didaktisches Exposé, Unterrichtspraktische Hinweise, Zeitleiste zur Weimarer Republik, Methodische Hilfe, Kurzbiografien der Interviewpartner und Zeitzeugen, Literatur
(Begleitkarte)

Die Gründung des Deutschen Reiches 1871 (I)

Die Einigung Deutschlands führt über Preußen (1813 - 1862)

Mediennr.: 46 42699
Format: Video-DVD, 17 Min farbig
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
FSK/USK: LEHR-Programm

Die Befreiungskriege gegen die napoleonische Besatzung 1813 geben den Deutschen ein neues Gefühl der nationalen Zusammengehörigkeit. In den Folgejahren wird immer wieder die Forderung nach einem geeinten Deutschland erhoben: Auf dem Wartburgfest 1817 verbrennen Studenten Sinnbilder der Fürstenherrschaft. Beim Hambacher Fest demonstrieren Handwerker, Gewerbetreibende und Gelehrte für ein einiges Deutschland. Die Sehnsucht nach nationaler Freiheit findet Ausdruck im Deutschlandlied von Hoffmann von Fallersleben 1841.

Um 1848 wird in der Paulskirche zwischen der großdeutschen und der kleindeutschen Lösung gestritten. Doch weder die eine noch die andere Lösung wird Wirklichkeit. Der Konflikt zwischen Krone und Parlament spitzt sich zu und führt 1862 zum Heereskonflikt in Preußen.

Extras:

Arbeitsblätter, Link-Liste, Begleitheft

Die Gründung des Deutschen Reiches 1871 (II)

Bismarcks Weg zur kleindeutschen Lösung (1864 - 1871)

Mediennr.: 46 42700
Format: Video-DVD, 17 Min farbig
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
FSK/USK: LEHR-Programm

1864 kämpfen Preußen und Österreich noch gegen Dänemark. Dann kommt es zu Auseinandersetzungen um die Verwaltungspolitik. Bismarck schürt diesen Konflikt, erhebt Forderungen, vor allem nach Neubildung des Deutschen Bundes, diesmal ohne Österreich. Das ruft Empörung hervor. Bismarck stellt die Vertrauensfrage, unterliegt und löst das Parlament auf. Im preußisch-österreichischen Krieg versucht er, den König und die Generalität für einen Verständigungsfrieden mit Österreich zu gewinnen.

Die militärischen Siege führten in Preußen zu einem Meinungsumschwung zugunsten der Politik Bismarcks. Die Proklamation des Deutschen Kaiserreichs in Versailles demütigt die Franzosen.

Extras:

Arbeitsblätter, Link-Liste, Begleitheft

Die Gründung des Deutschen Reiches 1871 (III)

Einheit ohne Freiheit? (1871 - 1890) - Der Staat und die Sozialdemokraten

Mediennr.: 46 42701
Format: Video-DVD, 17 Min farbig
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
FSK/USK: LEHR-Programm

Der Film veranschaulicht das Wahlrecht des neuen Deutschen Reiches und zieht Vergleiche zum preußischen Dreiklassenwahlrecht. Er zeigt, wie es zum Zusammenschluss der beiden großen Arbeiterbewegungen kam; 1875 wurde in Gotha die Sozialistische Arbeiterpartei Deutschlands gegründet. Diese Entwicklung und ein Attentat auf Wilhelm I. waren Anlass für Bismarcks Sozialistengesetz und führten zwischen 1883 und 1889 zu den Sozialgesetzen. Die innenpolitische Situation im jungen Kaiserreich war geprägt von sozialen Gegensätzen zwischen Arbeiterschaft und Bürgertum.

Extras:

Arbeitsblätter, Link-Liste, Begleitheft

Hambach, Vormärz und die Revolution von 1848

Mediennr.: 46 02449
 Format: Video-DVD, 27 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Das Hambacher Fest von 1832 gilt noch heute als symbolischer Beginn der Freiheits- und Einheitsbewegung des deutschen Bürgertums. Über mehr als ein Jahrzehnt führte diese Auseinandersetzung mit den Vertretern der Restauration hin zur Revolution von 1848.

Der Film "Das Hambacher Fest (11 Min. farbig Deutschland 2007) geht zunächst auf das Ende der napoleonischen Herrschaft ein, befasst sich mit dem Wartburgfest vom Oktober 1817, dem Attentat auf den Diplomaten Kotzebue und weist auf die politische Sondersituation der Pfalz hin. Erwähnt werden auch die Schwächen der politischen Opposition, das Scheitern des Aufstandes im Vormärz sowie der Sturm auf die Frankfurter Hauptwache 1833.

Der zweite Hauptfilm "Die Revolution von 1848/49" (16 Min. farbig Deutschland 1991) geht eingangs auf die revolutionären Ereignisse in Baden ein, kommt auf die Demonstrationen und Straßenkämpfe zu sprechen, die zum Sturz Metternichs führen, und erläutert, dass parallel zu diesen und den Ereignissen in Berlin das erste frei gewählte deutsche Parlament in der Frankfurter Paulskirche zusammentritt. Mit der Ablehnung der Kaiserkrone durch Friedrich Wilhelm IV. löst sich die Nationalversammlung auf und erklärt damit ihr Scheitern.

Neben den beschriebenen Filmen beinhaltet die DVD weitere Filmdokumente, Grafiken und Bilder - den Themenbereichen "Hambacher Fest und Vormärz", "Revolution 1848/49" und "Erbe der Revolution" zugeordnet.

Extras:

Arbeitsblätter, Begleithefte, Bildkommentare, Biografien, Filmkommentare, Links, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht, Zeittafel

Im Westen nichts Neues

Mediennr.: 46 44982
 Format: Video-DVD, 128 Min schwarzweiß
 Sprache(n): Deutsch, Englisch, Französisch
 Untertitel in Deutsch, Englisch, Französisch, Niederländisch, Polnisch, Tschechisch
 Prod.land/-jahr: Vereinigte Staaten von Amerika 1930
 Regie: Lewis Mileston
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Voller Enthusiasmus und Patriotismus melden sich Paul und seine Klassenkameraden freiwillig für den Einsatz an der Westfront. Die Ausbildung durch sadistische Schleifer und die brutale

Frontwirklichkeit zerstören alsbald ihre Illusionen. Während eines Heimaturlaubs bringt es Paul nicht fertig, seiner Familie von den grausamen Erfahrungen an der Westfront zu berichten. Als er es dennoch tut und Schülern seine Erlebnisse schildert, beschimpfen sie ihn als Feigling. Schwer enttäuscht und früher als geplant kehrt er an die Front zurück.

Fast alle seine Kameraden fallen. Auch Paul wird tödlich getroffen - als er in einer Feuerpause nach einem Schmetterling greift.

Extras:

Kapitelanwahl

Industrialisierung

Arbeiterleben im Ruhrgebiet um 1900

Mediennr.: 46 42262
 Format: Video-DVD, 23 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 FSK/USK: LEHR-Programm

911/12 führte die Soziologin Li Fischer-Eckert Interviews mit Arbeiterfrauen über ihre Lebenssituation in den Werksiedlungen. Aufgrund ihrer Erkenntnisse teilte sie die Menschen in vier Klassen: Die erste hat ein "behagliches Heim ohne Luxus und ohne Entbehrungen", die Menschen der zweiten Klasse leben ein "Leben in den Grenzen des Auskömmlichen", die ärmeren Menschen "scheitern an den ungünstigen Lebensverhältnissen" und die Menschen der vierten Klasse leben in "vollständiger Verwahrlosung".

Vier unterschiedlich eingerichtete Wohnküchen haben im Ruhrlandmuseum in Essen das Leben der Menschen um 1900 erlebbar gemacht. Sie zeigen, dass die Lebensbedingungen der "Arbeiterklasse" sehr unterschiedlich waren. Sehr einfache Ausstattungen geben ein Bild vom Elend der Arbeiterklasse, komfortable Wohnungseinrichtungen zeugen hingegen von den ersten Formen eines Wohlstands.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder, Grafiken), Arbeitsblätter, Lösungsvorschläge, Testaufgaben, ergänzendes Material, Farbfolien, Glossar, Interaktive Materialien, Bildmaterial, Bildungsstandards, Lehrpläne, Links, Mediendidaktik, Menüstruktur, Sprechertexte

Industrialisierung und Soziale Frage

Auftakt an der Ruhr

Mediennr.: 46 02330
 Format: Video-DVD, 15 Min schwarzweiß und farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 FSK/USK: LEHR-Programm

Zur Triebkraft der Industrialisierung in Deutschland wurde der Eisenbahnbau. Innerhalb von nur 15 Jahren wurde eine Streckenlänge von 6000 km erreicht. Die Eisenbahn war zum wichtigsten und billigsten Transportmittel geworden. Ihr großer Bedarf an Kohle und Koks kurbelte den Kohlenbergbau an. Von initiierender Bedeutung für die Entwicklung ist das Ruhrgebiet gewesen. Hier entstand auch der Schwerpunkt der deutschen Schwerindustrie.

Die vorindustrielle Idylle war zerstört. Die Dampfkraft gab den Ton und das Tempo der Fabrikarbeit an. Ganze Völkerschaften wurden aus ihren traditionellen Verhältnissen herausgerissen und sahen sich ungewohnten Herausforderungen gegenüber gestellt. Eine neue Bevölkerungsklasse - die Arbeiterschaft - entstand. Mit ihren sozialen und politischen Forderungen und Aktionen forderte sie das bürgerliche System heraus.

Extras:

Kapitelanwahl, Film-, Bild- und Textdokumente, Arbeitsblätter, Unterrichtsentwurf, Zeittafel

Revolution in Deutschland 1918/19

Vom Kaiserreich zur Republik

Mediennr.: 46 42144
 Format: Video-DVD, 14 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 FSK/USK: LEHR-Programm

Das Ende des Ersten Weltkrieges bringt im November 1918 die Revolution in Deutschland, die Abdankung des Kaisers und die Ausrufung der Republik. SPD und USPD besetzen zwar paritätisch die neue Regierung, verfolgen aber unterschiedliche Ziele. Während die SPD möglichst bald demokratische Wahlen für eine Nationalversammlung abhalten will, versucht die USPD, eine proletarische Räteherrschaft zu etablieren. Revolutionäre Arbeiter haben sich bewaffnet, Friedrich Ebert und Philipp Scheidemann gelingt es nur mühsam, aus den Resten des alten Heeres eine zuverlässige Truppe zu gewinnen. In Berlin kommt es zu bürgerkriegsähnlichen Straßenschlachten, bei denen Hunderte von Menschen sterben. Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg werden ermordet. Wenige Tage nach der Niederschlagung des kommunistischen Aufstandes können am 19. Januar die Wahlen zur Nationalversammlung stattfinden. Zusammen mit dem Zentrum und der Deutschen Demokratischen Partei bildet die SPD die Weimarer Koalition.

Während in Weimar die neue Verfassung beraten wird, machen die Kommunisten einen erneuten Versuch der Machtergreifung. Der Zentralrat der Arbeiter- und Soldatenräte ruft Anfang April 1919 die Münchener Republik aus, die allerdings einen Monat später von Regierungstruppen niedergeschlagen wird.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Texte, Fotos, Karikaturen, Schaubilder, Tonaufnahmen), Arbeitsaufträge, Link-Liste, Begleitheft

Die Schlacht an der Somme

Mediennr.: 46 41968
 Format: Video-DVD, 100 Min schwarzweiß und farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Am 1. Juli 1916 kam es an den Ufern des Flusses Somme zu der verlustreichsten Schlacht des Ersten Weltkrieges.

Gewaltige Truppenkonzentrationen standen sich auf deutscher und englisch/französischer Seite gegenüber. Die militärischen Führungen suchten die Entscheidung in einem Grabenkrieg. Modernste Waffen mit nie zuvor gekannter Zerstörungskraft kamen zum Einsatz. Am 18. November desselben Jahres wurde die Schlacht abgebrochen, eine militärische Entscheidung aber nicht herbeigeführt. 1 Million Männer waren tot oder verwundet. Dennoch ging der Krieg weiter.

Extras:

Kapitelanwahl, Trailershow

Westfalen in historischen Filmen

• Der Ruhrkampf (La Bataille de la Ruhr)

Französische Filmaufnahmen aus Westfalen und dem Rheinland 1921-1925

Mediennr.: 46 41338
 Format: Video-DVD, 50 Min schwarzweiß
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: LEHR-Programm

Im Auftrag des jüdischen Philanthropen Albert Kahn hielt ein französisches Kamerateam die bewegte Epoche zwischen den beiden Weltkriegen fest. Ihre Aufnahmen aus den Großstädten, von Schächten, Fabrikanlagen, Eisenbahnbrachen, Kohlenhalden und Brücken ergeben ein vielschichtiges Bild des Ruhrgebietes in den frühen 20er Jahren. Sie sind Spiegelbild einer Alltags- und Kulturgeschichte, die trotz der Wirren nicht zu kurz kam, und illustrieren zudem, wie sehr sich das politische Leben auf den Straßen abspielte.

Extras:

Einführung, Kapitelanwahl

Das weiße Band

Eine deutsche Kindergeschichte

Mediennr.: 46 43214
 Format: Video-DVD, 145 Min schwarzweiß
 Prod.land/-jahr: Österreich, Italien; Frankreich, Bundesrepublik Deutschland 2009
 Regie: Michael Haneke
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Deutschland 1913/14, kurz vor Ausbruch des Ersten Weltkriegs: In einem protestantischen Dorf im Norden Deutschlands herrscht ein quasi-feudalistisches Gefüge von Autoritäten, Abhängigkeiten und einem subtilen Strafsystem. Es durchdringt alle Beziehungen - vom Baron bis zu den Bauern - und prägt vor allem die Kinder.

Durch mysteriöse Ereignisse ist plötzlich der Dorffrieden gestört. Der nach außen hin kinderliebe und freundliche Arzt erleidet einen absichtlich herbeigeführten Reitunfall. Der Sohn des Gutsherren wird entführt und der behinderte Sohn der Hebamme schwer misshandelt.

Diese Taten nehmen allmählich einen rituellen Charakter an. Stecken die Kinder und Jugendlichen des Dorfes dahinter, die ihre eigene Erziehung in diesen Taten widerspiegeln? Dem Verdacht des jungen Dorflehrers wird jedoch nicht weiter nachgegangen. Am Ende steht der Beginn des 1. Weltkrieges, die Vorfälle werden dadurch zur Nebensache.

Extras:

Kapitelauswahl, Arbeits-, Info- und Textblätter, Extra-Themen (Eine Geschichte von Michael Haneke, Eine Geschichte vor 100 Jahren, Eine Geschichte von kleinen und großen Untertanen, Eine Geschichte von Erziehung und Strafe, Medienkompetenz), Einsatzmöglichkeiten im Unterricht, Presseheft, Medien- und Linktipps, Szenenbilder